

Paris le 31 octobre 1861

Ma chère Augustine,

Je suis revenu à Paris la nuit dernière, avec une traversée abominable pendant laquelle tous les passagers ont beaucoup souffert. Je me suis trouvé depuis lors assez fatigué d'un mal de tête dû sans doute à un mouvement de bile qui n'a pas été épuisé par des vomissements. Je me suis mis à la diète pour rétablir l'équilibre et j'espère que demain je serai en mesure d'écrire plus longuement.

Je me borne ici à te remercier ainsi que Maman des 3 lettres que j'ai trouvées à Paris au retour ; j'avais reçu à Londres la lettre d'Albert<sup>1</sup>. J'y répondrai demain si comme je le pense je vais mieux. En tous cas je vous écrirai après-demain.

Je vais me distraire en allant aujourd'hui au palais de l'Industrie<sup>2</sup>, sinon travailler, du moins causer avec mon monde.

Je vous embrasse tous bien affectueusement.

Tout à toi  
F. Le Play

---

<sup>1</sup> Albert Le Play (1842-1937), fils de Frédéric et d'Augustine.

<sup>2</sup> Bâtiment construit en 1853 pour accueillir l'exposition universelle de 1855, sur l'actuel emplacement des Grand et Petit Palais. La commission impériale chargée de préparer la participation française à l'exposition universelle de Londres en 1862 y avait ses bureaux.