

Vendredi 9 octobre 1868
(6^h matin)

Mon cher Albert,

La santé de ma femme empire au lieu de s'améliorer. Elle souffre toujours des reins et du ventre : elle a une diarrhée assez prononcée, n'a aucun appétit, et ne dort pas. À l'excès de confiance qui la porte parfois à abuser de sa force, a succédé une sorte de découragement.

Je crains bien que nous ne puissions partir demain, ce qu'elle espérait faire encore hier. Il est évident que même avec une amélioration immédiate, il serait imprudent de partir avant dimanche soir. Cette combinaison est d'ailleurs celle qui coïnciderait le mieux, avec ton retour, pour épargner le voyage à Limoges.

Je n'ai pu faire finir hier la semence sur le 3^e ½ hectare d'essai, malgré les précautions que j'avais prises pour éviter la perte de tems. Il faut y retourner ce matin pour q.q. moments de travail avec une dépense de tems de transport plus considérable que celle réclamée par le travail même. Il y a évidemment, comme je l'ai toujours cru, 25 % au moins à gagner sur la main-d'œuvre par une surveillance personnelle. C'est ce qu'il y a de plus profitable et de plus amusant.

/2/ Les travaux paraissent aller bien par l'admirable tems qui a régné.

Le clos de l'est s'ensemence. Joseph¹ aurait désiré profiter de l'admirable emplacement sans arbre qu'on labourait hier pour semer la semence d'essai, vu l'homogénéité entrevue du sol. J'ai pensé que tu devais t'occuper de cela toi-même, puisque tu n'as laissé aucune instruction.

Puymoret n'a pas de crossettes : le papier qu'il avait dessiné qui en indique le nombre a été égaré. Je ne sais si on presse la taille de pierres. Tu ferais peut-être bien si tu le crois opportun de le relancer de Paris. On travaille à l'intérieur.

Le charpentier Jeantisson paraît avoir [*un mot illisible*] son [monde ?] sur le dépôt de bois où s'élaborent les pièces du château. Tu ferais peut-être bien en passant à Limoges de voir si tu peux remplacer la pièce de 35x35x800^{cm} qui s'est trouvée pourrie, et aussi celles que tu ne peux réussir à tirer de notre sol.

Peut-être à défaut de Limoges, pourrais-tu obtenir par le marchand de Bordeaux le transport d'une nouvelle pièce ou de deux pièces au prix correspondant au poids.

Je n'ai pas voulu écrire en ce sens avant que tu n'aies pris un parti. – Il est entendu que si tu prenais ce parti, il faudrait faire [*un mot illisible*] les pièces à Bordeaux, afin d'éviter les vices cachés. C'est ce qu'il aurait fallu faire d'abord, au grand avantage du maniem[en]t des pièces.

Les cimenteurs font la 5^e [course ?] selon le plan d'hier.

Les tuiles sont montées sur ¼ du versant sud de la grange – on continue.

Le mur de cuisine est à niveau sur les faces nord-est et ouest. – La face est, (sur le chemin) est en état d'avancement rapide.

Da[ns] la petite maison on va je l'espère finir l'escalier et les cloisons.

¹ Régisseur de Ligoure.

/3/

Même jour à 10h 3/4

Je vais harceler Joseph pour qu'il aille aux briques.
Je l'ai serré de près ces jours-ci pour tes trois ½ hectares d'essai, cela ne finissait pas. – C'est enfin bien fini.

Tu as ci-dessus un rapport sur l'état des travaux.

J'ajoute qu'on fait du cidre.
La râpe me paraît imparfaite : elle devrait râper ou écraser au lieu de couper.
Le pressoir est tout à fait insuffisant pour une grande fabrication.

Jeantisson va très bien avec son atelier.

Ton affectionné père
F. Le Play

Embrasse Marie² & la petite³ pour moi.
J'espère que le lait ne manque pas et que les nuits sont tranquilles.

² Marie Chevalier (1846-1912), épouse d'Albert Le Play et belle-fille de Frédéric.

³ Emma Le Play (1868-1966), premier enfant d'Albert et de Marie Le Play, née à Paris le 29 septembre précédent.