

du 22 mars au 28 mars 1869

Réparations.

Château. Les cimenteurs ont commencé la corniche en ciment et en ont achevé les 12 mètres de façade entre les deux pavillons au midi. J'ai fait faire des carcasses en fer avec une barre en travers a pour soutenir la partie en saillie, de sorte qu'il y aura toute garantie de solidité.

[*croquis*]

L'effet est très beau et le travail très bien fait. La moitié du pavillon ouest est presque achevé, il faudra encore trois semaines pour terminer.

Les charpentiers continuent à poser des chevrons, ils ont aussi préparé un pan de bois pour une séparation du 1^{er} étage.

J'ai commandé à Limoges 6 mille briques pressées pour les ~~séparations~~ cheminées. J'ai traité pour les chéneaux à 100 fr les 100 kilos de zinc employé. Chapon¹ trouve cela très bon marché. Enfin les zincs ornés sont arrivés et les fontes pour faîtage etc. vont arriver bientôt. J'espère que nous serons couverts à la fin de mai.

Poulailler. J'ai posé les serrures, peint les portes (1^e couche). On a commencé /2/ à faire les menuiseries. Les cages p[ou]r pondeuses sont terminées ainsi que les perchoirs et les échelles.

Grange. On a continué les pavages. Nous en sommes à la 5^e travée de dix bêtes, elle sera terminée ~~demain~~ mardi soir. On a fait le caniveau à 5^m des étables (façade nord). J'ai traité avec Soudana² pour la fourniture de 100 mètres cubes de pierre cassée p[ou]r l'empierrement de la cour. Comme il pleuvait hier, j'ai commencé à faire peindre les bois par les manœuvres.

On a posé les tuyaux de plomb qui amènent l'eau dans les étables, il y a aussi l'embranchement qui donnera l'eau au laveur de racines.

Chemins, plantations, rigoles

En fait de terrassements, on a continué les drainages, j'ai aussi continué les arrachages de pierres dans le champ que je travaille, elles servent à établir les drains. La mousse vient de la futaie d'arbres verts. Cette semaine on finira le travail.

Ton idée pour les drains me semble judicieuse, on l'exécutera dans les autres drains. Seulement je crois qu'au système des pierres cassées il faudrait joindre celui des tuyaux comme l'indique le dessin ci-contre [*croquis*]. Il y aurait alors de grandes chances pour que ces aqueducs méritent leur nom d'aqueducs de Mille ans ou Milan.

La rigole dont tu me parles qui doit être /3/ prolongée jusqu'au pré Chêne ne peut être faite en ce moment car toutes les terres qu'elle traverse sont ensemencées.

Culture

On ne peut rien faire vu le mauvais temps, je suis tout à fait malheureux de ce contretemps qui compromet ma récolte de racines, betteraves et pommes de terre.

¹ Alfred Chapon (1834-1893), architecte de la Compagnie de Suez. Il a collaboré à l'exposition universelle de 1867.

² Probablement Soudanas.

Animaux.

J'ai reçu une lettre de M. Tisserand³ dont j'approuve le système. Seulement je trouve ses béliers bien chers. Je ne sais si je pourrai m'en procurer ici. Le troupeau de M. Michel⁴ ne vaut rien. De plus tant que Jeantisson sera là je ne puis faire grand chose car ses moutons ont la gale, maladie bien plus fréquente ici que le piétain [*sic*].

[*apostille de la main de Frédéric Le Play*] Achats d'engrais
Os du Vigen 6^f les 100 kilog.
Sang de Limoges 2^f les 100 kilog. [*fin de l'apostille*]

³ Eugène Tisserand (1830-1925), haut fonctionnaire et agronome, directeur des domaines impériaux agricoles de 1858 à 1871, inspecteur général au ministère de l'Agriculture en 1871, membre de l'Académie des sciences en 1911.

⁴ Henry Michel (1801-1890), propriétaire au Vigen et éleveur, voisin des Le Play.