

8139

INSTITUT

DE FRANCE



BEAUX-ARTS

Paris, le 13 ^{juin} 1908

Bien chère amie,
 que nous m'avez fait plaisir en
 m'envoyant cette lettre de mon cher maître et ami Mowat. vous
 savez bien que je ne vous la rends pas. Je vais la garder précieusement,
 et suis vraiment heureuse que cette page ait pu à des fois être
 quelque chose. J'avais, malgré les fatigues, peine de mon vieux
 sur ce beau sujet. (J'ai eu une lettre charmante de notre
 ami Alfred Dreyfus.) Je vais vous envoyer votre volume. J'en
 envoie un aussi à De Mot. à Paris, nous ferons ensemble
 un petit service supplémentaire (Legende, Ferdinand, du Berger,
 etc.) mais quand vous recevrez. Si vous allez à
 Sarre, vous passerez par Paris. Il faudra que vous donniez
 à dire à vos deux maîtres, Joseph à moi. Alors nous pourrions
 Causer un peu. Il faut se réjouir de ce qui se passe en
 Allemagne, à condition que nous soyons forts, très forts,
 et tout sur l'arme au bras. La guerre ne paraît
 inévitable.

vous allez très bien et nous vous
 embrassons tendrement.

Votre J. Rouzy

Erving. moi.

8139

DE FRANCE

INSTITUT

BEAUX-ARTS



[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]