

INSTITUT



8142
DE FRANCE

BEAUX-ARTS

Bien cher ami,

Vous venez de passer encore un
mauvais moment. Tenez-vous que c'est
mieux de mon autisme (à peu près guéri) j'ai fini opportun
de prendre de la grippe, avec une fièvre de cheval. Doux!
Voilà à en outre que liti s'est enroulé à une petite soirée
chez nos amis Marcelin & Albert, à l'été, fiévreuse. Ma
bonne femme, allongée d'un lit à l'autre, apparemment
dormant. Le matin tout va mieux. Plus de fièvre, ni
chez la fille, ni chez le père.

Paris, le 30 X^{bre} 1908

nous pensons partir lundi soir. mais la
tempête fait rage sur la côte du Golfe de Gascogne. alors
quoi? Je suis au désespoir en ai bien besoin de
reprendre des forces. Et ces affreux malheurs d'Italie!
On dit que tous les murs fondent à l'instant sur
les hommes! Comment aller, vous? Soignez-vous bien.
Faites bien l'amour. En France, i-ci les tracas
si tendus de trois cours qui vous sont profondément
désolés.

A vous, bien cher ami, du fond du cœur

H. Royon

8142

DE FRANCE

EXTRAIT



FRANCO-AMER

20 X 2 1/2

Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Second section of faint, illegible handwritten text, continuing from the previous section.

Handwritten signature or name at the bottom of the page.