

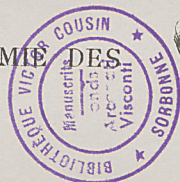
INSTITUT

DE FRANCE



ACADÉMIE DES

BEAUX-ARTS



Bien cher ami,

Paris, le 22 juillet 1906

nous avons plus de chagrin qu'auparavant. Sans qu'il
 Le soit produit rien de nouveau, mais nous ne voyons plus.
 L'enfant. Plaignez-vous.

Le vieux de ou payer une fleur, avec abcei.
 Sainte de feu, coup de bistouri. C'est fini. (J'en ai été
 un En. marje.) mais, aujourd'hui, c'est de Dreyfus que
 je veux uniquement vous parler. Ah! la belle cérémonie
 d'ici! de rien d'avant nous. J'en ai eu le récit, la loi, à
 ma femme et à ma fille; nous sanglotions. ma femme
 a écrit à la "Commandante" Dreyfus.

Dont notre pays que la nôtre. Il s'égare,
 mais comme il revient! L'autre ne dit pas ce qu'il pense,
 quand il se refuse à reconnaître que la qualité de
 français, c'est la Seigneurie d'un aïeul, nous sommes
 tous nobles, parce que français.

Comment allez-vous? J'envie à moi. Aidez
 nous comme nous nous aimons. Envoyez-moi.

Le parti n'a entre le 2 et le 5 août. J'ai encore
 beaucoup à travailler. Je ne vois personne.

Souvenez-vous à Paris, à Molière, à Brancin
 à Schœffer, à Zola.

Tendrement, profondément à vous

Et Sarah!! Et Rose Caron? Wrougory

Ah! Zut! Zut! Zut! Dire que nous pouvons
 être bêtes, nous qui sommes si intelligents...

8061

DE PRINCE

BLACK ANTS

