



7397

6, AVENUE VAN DYCK

ma  
maître, ma mie, /  
ouï bien que, si l'on  
publierait la correspondance  
de Gaubetta, il serait  
non le 3/4 béni-nieu.  
C'est - sans autre  
comparaison! - comme  
la mienne. Un secret  
sans tapage à la machine  
à plume inexpliqué  
ou lettre de Gaubetta.

7087  
O AVENUE VAN DYCK

M<sup>me</sup> Waldeck m'écrit qu'  
la Chambré, elle était venue  
avec - n'ôte - M<sup>me</sup> de'or  
or lui parlait de bambous  
pour faire plaisir à  
Gambetta qui la trouvait  
vivement. M<sup>me</sup> W. la trouvait  
laid, commune, l'aspect  
dur, les robes et de cheveux  
voyants et de manières  
qui t. "Elle ressemblait

7398

plutôt à l'oiseau de  
Mironne qu'à la déesse  
elle-même." La phra-  
se de Guillemet est tri-  
viale. Mais Gambetta  
n'avait qu'elle comme  
maître — Hébrard m'a  
dit pourquoi : Gambetta  
avait la pudeur ou  
l'embarras de son gros  
corps. — Intellektuellement,  
il ne comprenait toutes

8087

les uns avec les autres, ou,  
plutôt, il ne me trouverait  
pas davantage dans son  
sérail intellectuel qu'un  
Turc ne trouve sa  
femme dans son harem.  
Tout cela s'arrange  
très-bien.

Il y a force à bien tout ce  
s'oppose au Com<sup>t</sup> unique, mais  
quel discours ! le tigre  
est jaloux comme  
un tigre. Ccao R