

76882

CHAMBRE
DES DÉPUTÉS



Mon cher *Stéphane* *Th*
j'ai vu hier ta canaille de
lieutenant-jéral, le du d'Albe:
il sait plus kideux et plus beau que
jamais. Si le Directeur de beaux arts
belges n'était pas un am lât, il
exposait coté à coté, dans le même
salle, le du d'Albe d'Antonio Moro
et le Marat ou David. Cela fait
un bel leçon d'histoire, leur peu
d'époque un peu belle.

J'en s'aurais hor te répéter, citoyen
roi catholique, combien ta restauration
du château ou Gasbuck n'a enchaîné.
J'en te s'aurais beaucoup ou joint, ou
plus sûr et ou plus fier; mais pas
autant que ça. Tu as une belle pay-
dans l'histoire des auto da fé; tu en as
une plus belle encore dans l'histoire ou l'art.
J'en t'agay seulement, car la plus



de bijoux n'est pas au grenier, à faire
 de l'usage dans ta chambre à coucher ou
 dans ton cabinet de toilette, le délicieux
 petit quadro de Heill att. ; à faire
 de l'usage aussi dans l'un des pièces de
 bas l'admirable vitreux sur le balcon à
 droit, en entrant, de la porte de ton
 grenier-musée ; et à trouver également
 une petite place, quelque part, pour les
 jolis paquets de clés. Citoyen roi, tu
 ne connais pas tes trésors.

Si ton despotisme, roi très-
 catholique, admet les conseils, tu
 devrais recevoir en leur honneur la
 bibliothèque actuelle à ton incomparable
 collection de la Révolution, à
 l'Encyclopédie et aux Encyclopédistes
 les en sont les précurseurs. J'ai
 remarqué, au haut d'un escalier, une
 longue pièce nue, fort pittoresque,
 d'où l'on a une vue admirable, on il

Il y a peu quelques meubles. Il y aurait
place, en cet endroit, pour une autre
bibliothèque.

Je réjouis à Ta Majesté catholique que
je suis enchanté, ravi et émerveillé. C'est
là un très beau et bon ouvrage. Je vais
m'occuper de l'annexion de la Belgique.
Il faut que ton Gascon soit français.

Je t'embrasse, roi Philippe II, comme
je t'aimais

Seppo

J'ai téléphoné à Ferdinand sur lui
intéressé et t'écris si familièrement. Le
dieu Gustave (ou même nom) est venu
à Orsay. Salut et fraternité!

R

6880.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]