

6904



à Yve  
 Ma chère Mire, j'ai votre  
 lettre reçue. J'ai au cabinet  
 de mes papiers l'original et Renée,  
 mais comme vos amis sont à  
 Labai - on n'a pu en faire! - et  
 un peu trop tard pour moi, Labai -  
 naturellement donne l'air d'être  
 votre retour.

Signez-vous si il me vient  
 solvable et que vous n'êtes pas en  
 Belgique comme cabinet!

Serrement, j'en suis sûr  
 en thèse et même, en aphorie.  
 Mais votre photographie a trouble  
 mes yeux de commentaires. J'ai le  
 d'après le mieux dans ma chambre  
 comode. (Henry est ...) Que  
 dirai-je de ma photographie

4000  
en jadis au la fit d - Merci  
à la main?

J'ai fini un 1<sup>er</sup> volume sur  
l'histoire de l'année à Paris, Berlin  
et New-Blaude, à New-York et  
Londre, et à Leipzig. J'ai aussi un  
un certain italien sur lequel j'ai  
Cpaquet, et les deux autres - en  
me qualité de tel j'ai - C'est un  
l'ouvrage. Mais il faut en avoir  
un bon traduction. C'est un livre  
à couronner par l'Etat et l'histoire.

Je suis plus le journal  
qui m'importe en ce moment. Et  
si vous n'avez rien d'y voir? Mon  
collage avec les fait majora - et,  
j'ajoute, ma force. Ce qui l'intéresse

6905

les batailles et diraisent l'U. - l'oum  
L'is est leis l'oum au 3 Marche: // On  
ou le Tera jamais. //

Je l'ai vu l'U. mais - malgré  
un/autres - et - malgré votre  
just au corps - in lui - m. plus

phoenix

2000

The object of this work is to  
show the history of the  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..