

10 avril 1912

3039



Ma cher Ami,
J'ai lu le livre sur le théâtre
d'Arthur Meyer et qui, écrit par un
homme dont vous connaissez l'origine,
est en son plus répugnant esprit et par
sa banalité et son verbe métrique.

Quel monde il nous découvre ! Imparfait,
vain, sans doctrine et sans moralité,
préoccupé uniquement d'arriver et de se
spanser. Personne de théâtre, qui se
consent lamentablement au théâtre, devant
un public profane de touristes, qui ne
connaissent rien de la vie profonde du pays
et du monde qui le travaille, et qui ne s'en
préoccupent pas. Petites cervelles,
petites gens, coeurs vides, voir le théâtre

8030



L'impulsion qui me vient de toi
qui vibrent dans la liste que j'en
rapporte à un à la fois, grand en
l'avis de l'auteur de lui.

Affectueux
à tous

S. Dreyfus

3040

[Faint, illegible handwriting]