

Rome 27 Mars 1914

19 CORSO D'ITALIA

1476



Chère Marguerite

Merci de m'avoir communiqué la
lettre d'Alfred Dreyfus: elle complète
mon diagnostic de l'état de santé morale
de notre nouvel archéologue: Celui-ci
a développé ses élocutions usées
devant l'audience de l'Académie: J'ai
vu deux femmes gens de l'école qu'on
n'avait de cette conférence complètement
ahuris et abasourdis.

Je n'ai pas voulu intervenir contre
Descamps. David pour ne pas sembler
causer une mesquine vengeance.
Je suis heureux d'apprendre que David
s'en est chargé, avec plus d'autorité
que moi. On peut se contenter de
me prêter un intrigant grotesque

Contre l'adhésion, qui est doublement, et des Députés
et les Evêques. Mûvement à la Commission de laquelle
qui est le mouvement d'avis. Il faut et tenir
que des élections font une nouvelle com-
pacte à un gouvernement resté : quel que
soit le milieu et l'adhésion même que nous
de gouvernement du fait. Le fait est que
l'absence de l'adhésion est la seule question de
nouveau. L'adhésion de l'adhésion nous est, comme
autrefois à Rome, et de la Chanson de Roland
nous la l'adhésion. Il est fait la main au
finances, comme l'adhésion.

Le fait est que nous sommes une d'adhésion
des l'adhésion. D'adhésion, il n'y a pas de l'adhésion
que l'adhésion. L'adhésion des l'adhésion que nous

qui aspire à tous les titres, tous
 les honneurs, toutes les décorations,
 toutes les places, et qui ne pouvant
 y prétendre pour son mérite, les
 achète par des invitations à dîner,
 de plates flatteries et une re-
 jouissante affectation de piété "con-
 servatrice". Mais il importait
 à la dignité de l'Institut de ne
 pas admettre parmi ses membres
 cet arriviste sans aucune valeur
 personnelle, qui sous son propre
 parti est considéré comme un être
 incapable et sanguinaire. Et il
 peut être satisfait de son œuvre.
 Dites lui: Je vous prie, mon sentiment

La confusion de la politique
 française est si grande qu'à distance
 on s'y perd. On doit jamais se tourner

Contre l'ambassade, qui est doublement, et les Députés

