

1680 19/1

645

1911  
Viroflay

(Seine-et-Oise)

COMÉDIE FRANÇAISE

Administrateur  
Général



Savez vous, ma bien chère Macquigny  
à quel point qu'une parolide il le n'est  
pas bien dangereux si ça ne s'explique  
pas autre manière mais c'est fort ennui.  
Je suis, cela vous fera à des fois nulle  
sains de l'un, cela vous clapperont  
par le plus bon temps, cela vous  
empêcher de l'un et ça vous rend  
adieuement recueilli, qu'on n'aura  
de. Je ne suis pas, je n'ai pas de  
plaisir à écrire, l'un, cela qui fait  
de l'un me font un peu oubli

1950  
12-15-50

642

COMMISSIONER OF REVENUE



Handwritten signature or initials.

mon ennui mais j'ai passé les  
 journées assommoillées - et  
 l'après-midi. L'Allemagne ne peut empêcher  
 le subsiste mais un vicieux jour.  
 qu'à Virelay (un rail entré  
 cette nuit). Elle combat le Roy  
 sans s'élancer à la Duchesse d'Orléans.  
 Mais qui s'appelle Marie? (Une  
 bonne fois j'ai connu le bon à  
 Marie Payant.) Par toutes les mains  
 me j'auvent un peu et même sans  
 coup de feu. Elles sont vivants  
 et dissonants. - J'ai vu Ruyter, j'  
 l'ai deviné en son camp et  
 revendu le chy lui que j'ai pris  
 a coup d'air qui m'a véritablement

je n'ai la peur. - Je n'ai pu  
m'échapper : on me capture. D'ailleurs  
je suis peu pressentive.

Sauvez moi de nouvelles et faites  
moi de vos nouvelles. Je suis à  
l'histoire de Belgique. Sarah  
est elle capable de lire : Edmund  
est d'urgence...

de collaborateurs de votre ami  
en route que Sarah va pour voir  
et Yvonne ! Et Sarah n'en parle  
pas. Le che'n'ère est le méchant.

Et pour moi chère Sarah  
peut-être. - Mais je suis d'un  
mauvais. Je m'occupe et vous, comme  
mon affection la plus fidèle, la plus

de mes pensées.

Je vous aime  
avec tendresse