

28.5.1902

411

1680 1902

COMÉDIE FRANÇAISE

Administrateur
Général

Je reviens certainement Ruyon à l'ordonnement
 chère Amé, et puis, vous le cas j'irai le voir et si
 j'aurais con-jour à moi qui nous ne faisons de
 à j'ai tend à l'écriture, si nous, être de cet avis. Puis
 vous le cas je reviens, bien nous voir et si je jure
 me chapper j'irai au brach de j'aurai j'ai.
 Je suis tellement sûr de par mille choses, subtil.
 . l'écrit. J'aurais voulu aller voir dans l'abbé de
 l'écrit de votre chère père. la rue d'Alphonse l'écrit. Et
 je suis tout naturellement sûr d'écrit pour
 ce Figaro si je ne reviens que le Figaro de
 la rue. Mais j'ai vu les autres que je

111

1881 7 23



RECEIVED

[Faint, illegible handwriting covering the main body of the letter, appearing as several lines of cursive script.]

[Faint handwriting at the bottom right corner, possibly a signature or initials.]

tu vias en la verrai. Demain est
gâté par vent. Adieu...

Mais j'aurais de tout cela en action.
Mais je veux écrire l'expression de
mon affection la plus profonde. — Je suis
au théâtre, jusqu'à jeudi de dimanche
dans la semaine; mais, c'est une des impératives
de la bonne idée de venir avec vous, un
mot après que je vous attends.

De tout cœur
Jules Claret

C'est venir - venir pour en parler. Heureux
vous et malheureux nous!

28 Mai.

415