

1680 1908.

COMÉDIE FRANÇAISE

Administrateur  
Général

Viroflay

(Seine-et-Oise)

532

1908

Ma bien chère Amie

En la charmante et douce lettre ! Vous m'avez  
raison de me parler - à part - cette amitié  
qui ne fauche car je suis à vous d'un amour  
si tendre. Quelle lettre vous m'avez écrite, en  
1900, lors de la séparation de Larroumet. En  
quelle circonstance toujours ! - En vous envoie  
la dernière lettre du pauvre Harduin. Il  
m'a donné raison dans mes affaires de cœur.  
L'aimable Perpetuel et en effet j'ai été  
d'un autre temps, comme il disait. Je m'en  
vante et, entre nous, je le regrette. Ne puis-je  
pas peut-être en je vais venir, rue de la Harpe,  
me faire un peu de bien - à Paris. - En

[illegible]

meurs humides del' Pasvill. C'qu'en fait  
est fait. Aux autres ! comme St. Julien  
Paul.

Aux autres ! Comme que l'homme de la croix  
de St. Paul dans ce St. Michel ne peut être  
pas le même. Je voudrais j'esp'rais  
encore parler au sujet de la Pense à l'Église.  
C'est en septembre. Réunion internationale.  
vale, par conséquent acceptable. Et il  
ne m'est pas de plus de voir le jour, l'œil  
dans l'œil, le Kaiser. Mais j'en ai l'impression  
si j'en pourrais l'ambassade n'y engage, m'y  
passe / me passer sans avoir ma part  
parmi les gâteaux qui ont la même  
cette couleur d'un Peximisme. Hauden.

Cette affaire de Maroc est si intéressante.  
On pourrait en faire beaucoup d'articles  
avec quelques changements d'opinion et  
qu'il ne faudrait pas se laisser aller à l'erreur.

et guéri si quelque chose est guéri au  
maire. Ici c'est pas pour. Ma grande  
mère, cette Allemagne qui m'a été si  
peu utile avant. pape. Il fallait aller  
vite, comme elle va vite elle même. Enfin,  
Allah est Allah et nous apprenons  
au vent qui souffle comme un vent de  
quelque main qu'il faudrait. Enfin.

J'étais à Paris quand j'étais à Paris,  
j'étais à Paris quand j'étais à Paris,  
contre l'humanité. Mais, mais, je  
sais que l'humanité est là, que la  
raison est là, que la raison est là,  
pas une fois. Je pense à vous, à vous,  
je voudrais écrire tout ce qui me passe par  
la tête au lieu de penser que le public  
demande. - Mais, mais, mais, mais, mais,  
je n'en ai pas eu. Mais, j'étais