

IMPRIMERIE DE L'UNIVERSITÉ

CORRESPONDANCE
DE
J.F. BOISSONADE

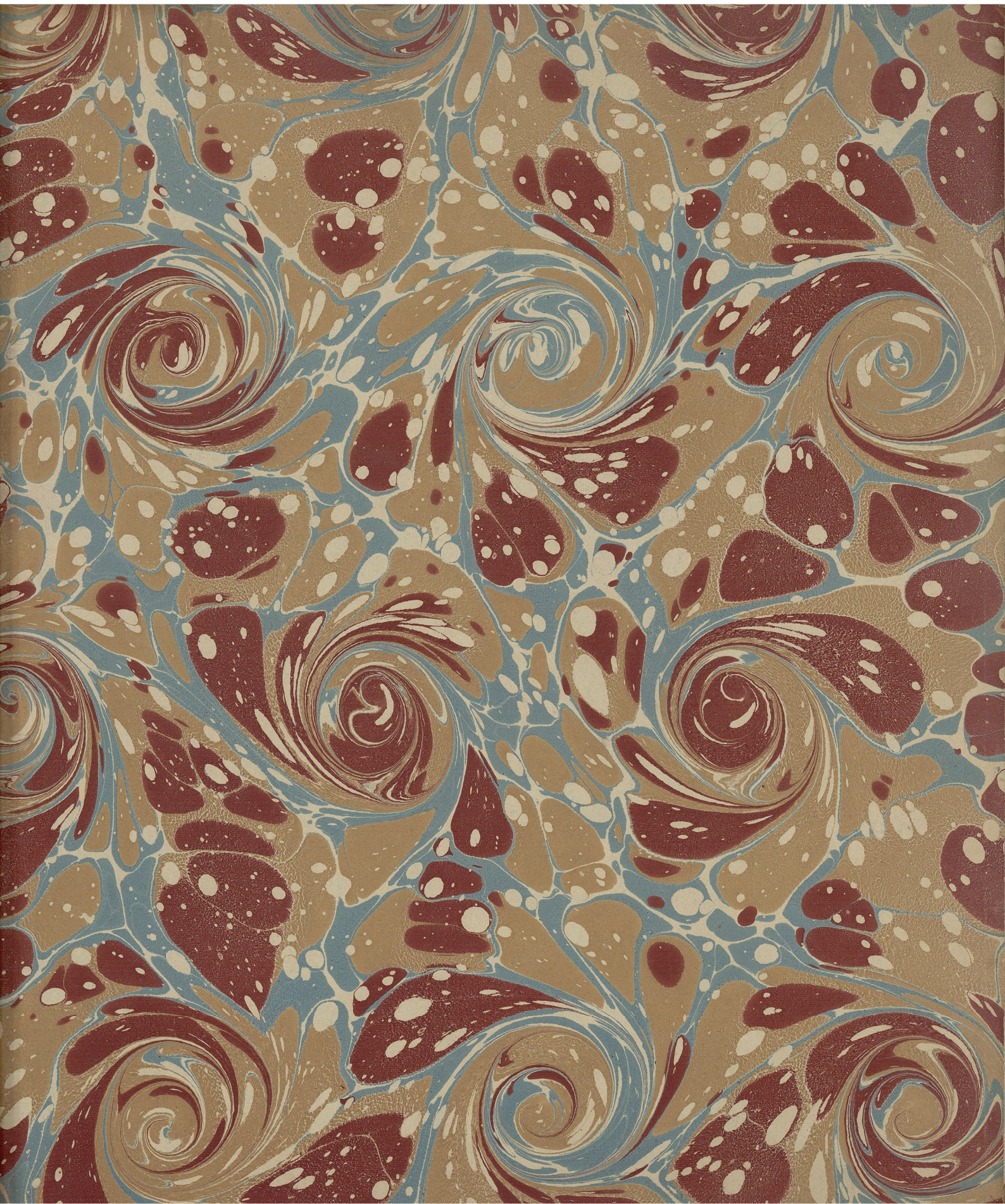
II
—
F-M

BIBL.
DE
L'UNIVERSITÉ
MS.
1552

The image shows the front cover of a book. The cover is decorated with a traditional marbled paper pattern. This pattern consists of large, swirling, cell-like shapes in shades of deep red, ochre yellow, and a muted blue, all set against a light cream or off-white background. The swirls are organic and fluid, typical of hand-marbled paper. In the upper right quadrant, there is a small, white, oval-shaped library label. The label contains the text 'BIBL. DE L'UNIVERSITÉ' in a small, black, sans-serif font, followed by 'M.S.' in a slightly larger font, and the number '1552' in a large, bold, black font at the bottom. The edges of the book cover show a dark, textured binding material, likely leather or cloth, which is visible at the top, bottom, and left sides. The overall appearance is that of an antique or historical book.

BIBL.
DE
L'UNIVERSITÉ
M.S.

1552



MS
Fiches faites

Correspondants
de
J. F. Boissier

Ms 452.

II

F. M

Monsieur,



J'ignore si vous avez conservé quelque souvenir de la visite que j'eus l'honneur de vous rendre il y a quelques années à la campagne que vous habitez; visite pour laquelle j'avais sollicité votre suffrage pour la nomination qui devoit à cette époque avoir lieu dans l'Académie des inscriptions et belles lettres; quant à moi, j'ai conservé bien précieusement la lettre si honorable que vous voulûtes bien m'adresser alors en réponse à celle écrite en latin que j'avais laissée chez vous n'ayant pu en le bonheur de vous rencontrer.

C'est tout le sentiment que vous daigner me témoigner dans cette lettre, que je viens invoquer aujourd'hui en ma faveur. Si je ne l'ai pas fait plus tôt c'est que je l'avouerai, aux diverses vacances précédentes de l'Académie, j'ai eu le tort de me peu mettre aller d'insistance dans mes sollicitations, et par je ne sais quelle timidité que tout mon amour propre, de me rebutez devant l'apparition du premier obstacle. pendant ce temps l'âge a marché: j'ai soixante-seize ans révolus, une cécité momentanée afflige mon œil depuis près de deux ans et ne sera dissipée qu'au printemps prochain par l'opération qu'on doit alors tenter sur ma vue. Cependant cette cécité même, n'a causé aucune interruption aux travaux littéraires qui depuis un demi-siècle ont occupé ma vie; tout les jours je consacre cinq à six heures au moins à continuer, en dictant, le grand Dictionnaire arabe-français entrepris par moi depuis plus de 5 années; 750 pages in-4. en sont déjà imprimées, et j'espère que Dieu prolongera cette maigre existence pour que j'amène ce travail immense à

888

Son entière exécution. Cet ouvrage sera le cinquante-huitième
de ceux que j'ai publiés depuis cinquante années, et dont l'énu-
mération a été lue à l'Académie dans son dernier séance.

Permettre-moi donc, Monsieur, d'implorer votre suffrage
en faveur d'une carrière qui a été aussi longue que studieuse,
et qui, j'ose le croire, n'a pu être sans utilité pour la littérature
et l'érudition orientale. Combien je serais heureux de voir
le vénérable et illustre Doyen de l'érudition grecque en Europe,
voulait bien concourir à faire accorder la récompense qu'il sollicite
à celui que tous les orientalistes de France, saluent du titre de
Doyen des études orientales.

J'ai l'honneur d'être, Monsieur, avec une
haute considération et un parfait dévouement,
votre très humble et obéissant serviteur,

Y. Marcel

officier de la Légion d'honneur, ancien Directeur
de l'imprimerie Impériale de

Paris ce 10 Décembre 1854

sur papier monté 99.