

PIECES  
DE  
VÈRS







UNIVERSITÉS DE PARIS  
BIBLIOTHÈQUE DE LA SORBONNE  
13, RUE DE LA SORBONNE - 75257 PARIS CEDEX 05  
TEL : 01 40 46 30 27 - FAX : 01 40 46 30 44

Inv.

SIGB

Sibil

SU

Cote

U 60 in - 4

1153755617



~~D. X. 60~~

V. 60 ~~in 49~~

~~100. M 8. 83~~

# Table des Matieres contenues dans ce volume



1041

Pages

- |     |   |    |
|-----|---|----|
| 1.  | Salutare admodum capiti munimentam quod vulgo<br>dicunt Calota, Carmen à Carole Morello Collégii<br>Remensis Primario.  | 1. |
| 2.  | In Secundum Doctoratum Petri Lalemant extem-<br>porale Subitarum. Carmen a Joa Godoi in humanitatis<br>professore in Cardinalitio                                       | 9  |
| 3.  | Illustrissimo Domino de Vignerod abbati Richelio<br>Philosophie lauream Schola Sorbona plessam<br>gratulatur, Carmen à Petro Lenglet Rhetorice<br>in plessac professore | 17 |
| 4.  | Namurcum expugnatum ex gallio Nicolai<br>Despreaux. Carmen à Petro Lenglet  | 25 |
| 5.  | Ad Musam cum Josephus Juvencius poetas invitat<br>ad gratulandum Ecclesia parisensi de novo Pastore<br>ode à Petro Lenglet  | 33 |
| 6.  | Serenissimo Delphino Carmens à Petro Lenglet  | 37 |
| 7.  | Illustrissimo Cancellario Soteria à Petro Lenglet   | 43 |
| 8.  | Ludovico Magno victori pacifico Carmen à Petro Lenglet  | 49 |
| 9.  | Serenissimo abbati à Lotharingia Carmen à Marc. Ant.<br>hersan Rhetorice in Plessac professore  | 61 |
| 10. | Ad Clarissimum virum Gobinet gratulatio a Marc. Ant.<br>hersan Rhetorice in plessac professore  | 79 |

1042

11. Ludovico Magno ob haeresim profligatam Carmen  
a D. Brillard professore tertio classis in Pleffao 87
12. Serenissimi Burgundie Ducis Genethlaeon Carmen  
a D. Brillard 97
13. In obitum Caroli Gobinet Pleffoi moderatoris Epi-  
zedium a C Rollin Rhetore in Pleffao 105
14. Comillo Le Tellier de Louvois in Tabulam ab eo Regi  
dedicata formen a C Rollin 113
15. A Mr. Labbe de Louvois Sur la These qu'il a dedicee  
au Roy. Imitation des vers latin de Mr. Rollin  
par Mr. Brosquillon 127
16. Parisino torbis Laus cum Panegyricum Ludovico  
magno dicturus esset Rector. ode à Car. Rollin. 137
17. Vigilantissimo Gymnasiarcha Carolo Gobinet  
Gratulatio a Pleffao juventule 141
18. In festum Caroli Gobinet ode à Jeanne Le Comte  
Prélovaes 145
19. Nobilissimo juveni de la Marteliere Carmen ab  
Adriano Combars socio haruriano 149
20. Ad Illustrissimum abbatem Costlogon ode a B. Collor  
humanitatis professore in Pleffao 153
21. Poème Latin de Mr. de Santeuil pour le Roy traduit  
par Mr. Le Noble 157
22. Plutonis Castelli fatum ad Serenissimum illius  
Principem postrema verba, Carmen à Santolio 171.

- 23 In funere hieronimi Peletorij Santolis lacrymae . 175
- 24 Victorinus vndeatus . 179
- 25 Pro felicibus et piis Ludovici magni armis auxilia pecunaria oblata a burgundia comitis Carmen a Santolio . 183
- Traduction en vers françois . 185
- 26 Serenissimo principi de la Tremoilles ode à Joanne Dupuis Tertia classis professore in Magistrato . 187
- 27 Illustrissimo viro Dague seau Carmen à Joa Dupuis . 191
- 28 Tulipa. L. D. M. Lras . 195
- 29 Illustrissimo viro Guidoni fagon Christianissime Regis medico Carmen à fr. Phi Lalouette doct Sorb . 197
- 30 Ad Serenissimum burgundia Ducem Carmen à fr. Guerin Rhetore in Bellavaco . 201
- 31 Ad Philippum V. hispaniae Regem delatum Ode à fr Guerin. Rhetore professore in dormans bellavaco . 205
- 32 Académie Parisiensi Ode à fr. Guerin . 209
- <sup>33</sup> <sub>la même pie</sub> Ad Musam historie Præsidem Ode à fr. Guerin . 217
- 35 Illustrissimo viro Joa. aut. de Mesmes Ode fr Guerin . 221
- 36 Ludovico Marlicum Ode à fr Boutard Traduite en vers françois par Mr. Lerault de l'académie . 225
- 37 Ode In Equestrem Stalucum Ludovicos magnos pectora in orbe. à fr. Boutard. traduite en vers françois par Mr. De Belloq valet de l'ambre du Roy . 241

- 38 Ad illustrissimum Ecclesie Principem Dionisium  
fr. Troubillier Trecensium Episcopum odi trecentis  
de celo facte Ruinas dolentem ode a fr. Bontard. 355
- 39 Cum Illustrissimus abbas de Jozevre in Plessac  
Philosophie Laurea donaretur Carmen ab heronimo  
fr. Dillon 361
- 40 Casta compendiaca Carmen ab hier. fr. Dillon. 363
- 41 Illustrissimo abbati de harcourt Carmen a Jacobo  
Lennud humanitatis professore in harcurio 371
- 42 Philippo borbonio hispaniarum Regi. Carmen ab  
hier. fr. Dillon bachelariae Theologo 373
- 43 Nobilissimo Abbati Brunet de Rancy Carmen ab  
her fr Dillon Sanquitiniano 379
- 44 Invitatio ad Illustrissimum Ducem de Beauvillier  
ut in Plessac adesse velis Carmen a fr. Dillon 383
- 45 Ludovico magno cum ei Profectus orbis ex Odiles  
Statuam Equestrem erigerent Carmen a fr. Dillon 387
- 46 Preuigno Prosses Meldensi Episcopo Carmen a Dillon 393
- 47 Traduction de l'ode Seculaire adressee au Pape  
Innocent XII par francois Bontard. De Mr. Moreau  
de Maumont aadicear de compter 395
- 48 Serenissimo principi Tolosatum Comiti ode Latine  
et Gallie a D. Danchez 403
- 49 Ad Canonicum Ecclesie S<sup>ti</sup> Quintini Carmen an  
Santolio Victorino 413
- 50 Nobilissimo adolescenti de Tallard ode a Danchez Traduite  
en vers francois par R. M<sup>r</sup>. N. 417

- 11 Illustrissimo abbati de Guitaud Carmen à D. Danchez 486  
monitam ad Lectorem . . . . . 431
- 12 Elogium Nicolai Pavillon Episcopi Aletensis . . . . . 432
- 13 Excelso viro Brocezeros Galliarum Cancellario Maulevrii 435
- 14 Ad Illustrissimum Ducem de Beaureilles Carmen  
a B. Grenan humanitatis professore in hac usq; . . . . . 443
- 15 Jacobo III. Magno Bretannia Regi ode à B.  
Grenan . . . . . 447
- 16 Serenissimo principi de Rohan Episcopo Fibriadiensi  
ode à B. Grenan . . . . . 451
- 17 Epistola Nicolai Boileau Despreaux ad suos versus  
ē Gallico in Latinum translata a B. Grenan . . . . . 455
- 18 Illustrissimo viro Michaeli de Famillard rerum  
galliarum administratore ode à B. Grenan . . . . . 471
- 19 Gallia ad hispaniam Epistola in obitum Delphino  
quem Sex dies consecuta est Mors Delphini Carmen  
a B. Grenan . . . . . 475
- 20 Eminentissimo Cardinali de Noailles Parisienti  
archiepiscopo ode à B. Grenan . . . . . 479
- 21 Illustrissimo abbati Collert de Maulevrier Carmen 483
- 22 Illustrissimo adolescenti Nicolao Lud. de Prailleur  
Carmen a fr. Car du Moulin Juris auditor . . . . . 487
- 23 Illustrissimo abbati de Lienne Priori sti marini  
a campis ode ab. h. Prevost . . . . . 491
- 24 Eloquentia Expostulatio Carmen à Vial . . . . . 495
- 25 Ludovico Magno ode a Petro Billot Rhet. Prof. in Pessos . . . . . 499

- 1046  
 66 Sophia ad Artes ode a Petro Brilles Rhetoricae  
 Professore in Collegio Sorbone Plessae 303
- 67 Artes ad Sophiam ode a Petro Brilles 307
- 68 De amore Gallorum in Ludovicum magnum  
 Carmen a J. Monet 311
- 69 Gallia ad hispanum Epistola heroica Cum Petrus  
 Vil Ludovico magno et Gallis natum Aremorus  
 Dicem gralaretur Carmen a m Dumesnil 315
- 70 Hispania ad Galliam Epistola consolatoria cum Petrus  
 Vil Ludovico magno panegyricum diceret a Dumesnil 319
- 71 Ad clarissimum virum Marchionem Davarai Carmen  
 a Joanne C Tardy 323
- 72 Reverendo Patre Le Jay à Jau Tardy ode 327
- 73 Jacobo III. magne Britanniae Regi a Pat. St. John  
 hibernus 331
- + 74 Illustrissimi viri Josephi de Rosa et Marie  
 Drumond Epitalanium a Pat. St. John 335
- 75 Serenissima Principi Mariae Stuartæ Carmen  
 a Pat. St. John 339
- 76 Heros heros seu Dux de Barwick Carmen a Pat. St. John 343
- 77 Nobilissimo Abbatii de la Rochefoucaud. ode 347
- 78 Nobilissimo abbati de Saulx de Tavares ode a  
 M. Brochard è Mazazino 351
- 79 Nobile adolescenti Ludovico Car. Bengz Carmen  
 a L. Girardet 355

- 80 Dirs in Bellum. ode a f. Parmentier . . . . . 359
- 81 Nobilissimo abbati Petro Desmaretz ode à f  
Parmentier - - - - - 363
- 82 Patri suo amantissimo Josepho Blondel de Gaguy  
Observantissimus filius augustinus blondel offert  
Dir. Gagnatum Carmen . . . . . 367
- 83 Ad Illustrissimam Ecclesie principem Joannem  
Le Normant Episcopum Ebroensem Carmen ab. A.C.  
Chana . . . . . 371
- 84 Ad Galliam cum Guillelmus Dagoumer facta  
Pace Ludovico magno panegyricum diceret. ode  
a Petro le febvre grammatica professore in farario 381
- 85 Ode a la france Traduite de Lode Latine de Mr  
Le febvre par Mr. de Bellegaume sur la paix . . . . . 385
- 86 Triumphus amoris seu illustrissimi viri Danielis  
Mahonii Comitis de castille et illustrissima  
Carola de Bulekley Epithalamium a Pat St.  
John hiberno . . . . . 389
- 87 Le triomph de l'amour à Mr. de Mahonij  
Comte de Castille et a madame Charlotte  
de Bulekley comesse de Clare Epithalamie par  
Mr. de Bellegaume . . . . . 393
- 88 A Mr. Turgot de St. Clair Evêque de Sées ode  
Traduite en françois par Mr de bellegaume  
de Lode Latine de M<sup>r</sup>. Garet prof. de Rhet. du Coll. des S<sup>r</sup>s . . . . . 397

- 89 Ad Illustrissimum Vircm franciscum Ducem  
de la Rochefoucauld Carmen a J. B. Dauchel. 601
- 90 Illustrissimo Supremi Senatus Principi Ludovico  
Le Reletier ode a Carolo Coffin humanitatis  
professore in dormano Bellavae 605
- 91 Regi Pro-aro. Cum franciscus Guerin ornum  
Britanniae Duciis celebraret Carmen à C. Coffin. 609
- 92 In Temporatem quo Angliam et Bataviam  
fæde vexavit cum Carolus archidux austriacus  
transitum in Lusitaniam pararet. Ode C. Coffin 613
- 93 Res a Gallis præclaræ gestæ. Ode ab antonio  
hennegrave e Mazarinae 617
- 94 Illustrissimo Ecclesie Principi francisco de Mailly  
archiepiscopo Remensi. Ode ab antonio de  
hennegrage Vigellano 621
- 95 Civitati Noviomensi un gratuletur franco de  
Roczebonne Episcopo. Ode ab ant. de hennegrage 625
- 96 Ecclesiastes seu Concinatorum Catalogus ad  
Cardinalem Noallium a Pestel Carmen 629
- 97 Pastor bonus ad fr de Clermont Noviomensem  
Episcopum Carmen a Petro Pestel Rhetori in  
Cardinalitis 637
- 98 Agua ode a Petro Pestel Litterorum Humaniorum  
Professore in Cardinalitis - - - - - 653

- 99 L'horloge dechable figure du monde Poème  
francois par Mr. De la Faux, et en latin par  
Mr. D'herouville professeur des humanites au  
college de la Marche . . . . . 659
- 100 Ad Amplissimum Galliarum Senatum, Carmen  
a Nicola Tavernier Emerito eloquentie professore 671
- 101 Ludovico magno Vitori pacifico Carmen a Joanne  
fleury artis oratoria in Navarra professore . . . . . 679
- 102 Achille de Harlay Senatus principi Carmen a  
Jesous Le Due humanitatis professore in Harcourt . . . . . 687
- 103 Illustrissimo viro de Verghamou magni consilij  
principi Carmen a Ludovico Du gard . . . . . 691
- 104 In Solemnes Nuptias Domini Chevalier de Montgeroult  
a Domino Chretien artium magistro Epithalamium . . . . . 695
- 105 Nymphæ Sandorianæ ad Ducissam Lotharingia  
Epistola a M. H. S. I . . . . . 699
- 106 Plainte de la France au Roy d'Espagne ode J. J. D. 703.
- 107 Mater Sacerdos Carmen in festum diei  
Purificationis a Ludovico Bernage . . . . . 707
- 108 In funere Philippe francia aurelianensem  
Ducis in Libitinam ode . . . . . 711
- 109 Codrus ex Menalcas . . . . . 715
- 110 Ad Clarissimos Poetas Latinos Prodeo dum  
viveret arctissimè conjunctos ut illi Satyricorum  
facile principi ole Epistola. N. J. F. . . . . 719

- 1030  
111 Ad Burgundie Comitia in Litteratos munifica  
Carmen - - - - - 723
- 112 Ad Cameracum ut Ludovico Magno se dedat  
Ode - - - - - 727
- 113 Serenissimo Delphino Carmen - - - - - 729
- 114 Nova Ludovici magni Victoria Carmen . 730
- 115 Orbis et arcis Cameracense Triumphus ode . 731
- 116 Ad Selectos Eclesie gallicanæ Patres congregatos  
In Regia Santi germani Carmen à D. Maurz . 735
- 117 Eruditissimus Regie Scientiarum Sociis ut in suam  
Societatem artem Typorum cooptens Epistola a  
Gaudio Ludovico Thibout . 739
- 118 Regie Scientiarum academia ut Cœtui aade-  
mico futur typographus Bibliopola eligatur  
Carmen a E. Lud. Thibout . 741
- 119 Poëta in Rure cantilicato à duce Borboniâ  
muletatus ob ejus laudes pretermissa Carmen 747
- 120 In Ducis Britannici Natales Elegia à Stephano  
Morphy . 751
- 121 Golilla-Daceto Jovis Interdicta ludus catholici  
Regis veru redditus . Carmen - - - - - 755
- 122 Traduction - - - - - 759
- 123 Ad Nobilem et Jungenum adolescentem Ode.  
A.D. - - - - - 763
- 124 In funere Lud. Borbonij studiorum Lectur<sup>de</sup> Carmen  
a Jos. Jourvez S.J. - - - - - 767

113. Augustis Condæi manibus, Societas Jesu pro  
legato sibi corde gratias agit. Carmen à Gab.  
fr. Le Jay S.J. . . . . 776
116. Borbonius Condæus ad Neptem Ducem Borbonum  
Carmen a Josepho de Jourvez S.J. . . . . 780
117. Ad Patres Societatis Jesu Amici Epistola consola-  
toria de morte Condæi. Carmen a Jos Jourvez S.J. 787
118. Serenissimi principis Condæi Cor in æde Sacra  
Latrum Societatis Jesu prope cor parentis conditum  
Carmen a Jos Jourvez S.J. . . . . 797
119. Mors Spoliata Carmen Latine et græciæ a  
Jos Jourvez S.J. . . . . 802
120. Condæi Statua Carmen Latine et græciæ a Jos  
Jourvez S.J. Poëta et ars . . . . . 808
121. Fortuna et Virtus Carmen Latine et græciæ  
a Jos Jourvez . . . . . 812
122. Divis Galliarum Præsidibus. Dionysio Genovefa  
et Ludovico. pro restituta Ludovici magni  
Valitudine Votiva munera. 1<sup>a</sup> Dionysio  
Tabella Picta Carmen a Jos Jourvez . . . . . 821
123. 2<sup>a</sup>. Sanctæ Genovefa Sacram Numismata  
eius foretro appendendum a Jos Jourvez S.J. . . . . 824
124. 3<sup>a</sup>. Sancto Ludovico pensilia ex auro corda Carmen  
a Jos. Jourvez . . . . . 827
125. Dithyrambus a Jos Jourvez S.J. . . . . 832

- 105<sup>a</sup>
- 135 Symbolum heroicum Sol post defectionem cum  
haec Epigraphe pulchrior emergit a J. Journez  
S. J. Carmen 829
- 137 Fragment dune ode du Pere Journez Jesuite. 835
- 138 Ode 3. ad beatam Virginem L. D. S. S. J. 837
- 139 Ode 4. ad beatam Virginem C. h. A. S. J. 841
- 140 Celsissimo Prinipi ferdinando Episcopo Monasterieui  
profundata missione fiensi. fina ipsa gratias agit  
Carmen a Jacobo de la Baune. S. J. 843
- 141 In funere francisci Momoranii ducis Luxembur-  
gici Gallia luctus. Carmen a J. De Lespinay S. J. 849
- 142 Plausus Provinciarum Gallie cum Philippus  
V ad hispanie regnum proficiaceretus. 853
- 143 Ecloga Daphnis Gallus, Corazon hispanus M. H. 861
- 144 Philippo V hispaniarum Regi ob cesos acie, pul-  
tisque occupatis orbibus ac Regnis hostem  
Epinicia. a Natali Steph. Sanadon S. J. 867
- 145 Adeundem Philippum V. ode a Jacobo in  
Longueral. S. J. 871
- 146 Regi eidem et Populo hispano Symbolum.  
I Leo Regni Legionensis. Lemma ex Vulnera  
Virtus. a Renato Pet. Dorival. S. J. 875
- 147 II Symbolum. Turres fastella insigne bellicar  
machinis frustra impulsa. Lemma est junctio vi  
tanta a Ren. Pet. Dorival. S. J. 877

- 168 Ad eberniuum Vindocinensium Ducem, imago  
prudentiae militaris. ode a Roberto Renauld. S.J. . . . 879
- 169 In Victorias hispanicas ode à Nicolao Chatillon  
S.J. . . . . 883
- 170 Ad Philippum V. de Gerunda a Duce Noallio  
enpugnata. ode a Thomâ Desautons S.J. . . . 886
- 171 Ad eundem Ducem Noallium Epigramma. a  
Nic Chatillon S.J. . . . . 888
- 172 Altera<sup>um</sup> Epigramma a Renato Douval. S.J. . . . 889
- 173 Ad Bracanoneum us Philipo Victori Se dedat  
Ode a N. L. Ingoult. S.J. . . . . 890
- 174 In ortam Britannie Principis, alezon  
nidificans fabula a P. J. arthuys. S.J. . . . . 893
- 175 Ode à Mars Sur la naissance de mons<sup>r</sup>  
Le Due de Bretagne par le Pere du foreau jesuite . . . 897
- 176 Iter ad Inferos ode ad Burgundie Ducem gallie  
scripta par de la motte houdart et Latine cedita  
a Thomâ Desautons S.J. . . . . 903
- 177 Oratori Delphinum funebri laudatione  
proseenturo in collegio Ludovici aquai Collegio  
Carmen a xaverio de la Sante S.J. . . . . 925
- 178 Illustrissimo Eclesia principi Ludovico flaminio  
Aurelianensis Episcopo aureliam folemunt  
ingredienti ode oblate a collegio. S.J. . . . . 931

- 1034  
159 In natalem Dueis Britannia Ode a Thoma mara  
Des antons
- 160 Imitation de Lode du Pere le Jaz sur l'le Genevieve 933  
par francois Arouet etudiant en Rhetorique au  
College de Louis le grand
- 161 Odes ad Sanctam Genovefam paraphrasis 939  
heroico carmine ab henrico feydeau auditore  
in Rhetorica
- 162 Sur le Triomphe de l'le Genevieve le jour que 941  
Sa chasse fut portee en procession. Epigramme  
par Gasparet fontanier etudiant en Rhetorique
- 163 Ad Sanctam Genovefam paraphrasis heroico carmine 951  
a Claudio dela Marche auditore in Rhetorica ode.
- 164 Sancta Genovefa Parisiorum patrona votum 957  
ode a Gabriel le Jaz S.J.
- 165 In Novum frederici Leonard Globulorum 953  
ludum Carmen
- 166 Musæ ad Pictorem ut Dueis Britannia effigiem 961  
adumbras. Carmen a Claudio de Montaigne secunda  
auditore
- 167 Illustrissimo Ecclesiæ principi Designo Proffuet 965  
Ode alcaica a Paulo Briolle Secundo in  
Navarra
- 168 In obitu Illustrissimi viri ovis in Latine et gallice 971

169	Traduction de l'Epître de Mr. Despreux a Mr Labbé des Rouches	991
170	Mors Illustrissimi Cœsaris Carmen	1003
171	In Philomelam arcadianam Metamorphosis Carmen a L. M. Jardy	1025
172	Ode aux Muses sur le pouvoir du Roy	1029
173	Epitaphe pour madame la Marquise de harecourt	1019
174	Laeryma Rupis fortis	je.







125

15

A MONSIEUR L'ABBE'  
DE LOUVOIS,  
SUR LA THESE QU'IL DEDIE  
AU ROY.

IMITATION DES VERS LATINS  
DE MONSIEUR ROLLIN,  
PROFESSEUR ROYAL EN ELOQUENCE.

DE LIBRARY  
OF THE  
UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARIES  
1900

127

A MONSIEUR L'ABBE'  
DE LOUVROIS,  
SUR LA THESE QU'IL DE'DIE  
AU ROY.

*IMITATION.*

QUOY ! pour montrer LOUIS à nos derniers  
Neveux ,  
Par-tout les Arts muets s'animoient entre eux ,  
Feroient parler la pierre , & le marbre , & le cuivre :  
Et le bel Art des Vers craindroit seul de les suivre ?  
Seul il demeurereroit dans un lâche repos ?  
Seul il n'oseroit rien pour un si grand Heros  
Ce bel Art , dont le temps respecte les Ouvrages ,  
Quand le marbre & le cuivre éprouvent ses outrages ?  
Non , non , CAMILLE , il va découvrir le Tableau ,  
Où ton zéle nous offre un spectacle si beau ;  
Où l'on voit d'un coup d'œil , de la guerre présente  
La cause , le progrés , les crimes qu'elle enfante ;  
Les Rois mêmes unis pour d'odieux Tyrans ;  
La Religion seule & LOUIS triomphans .  
Mais , afin qu'au projet le succès soit semblable ,  
Jette au moins sur ma Muse un regard favorable .  
Quand l'Univers en paix goûte mille douceurs ,

Quel Démon peut souffler la guerre dans les cœurs ?  
 D'où vient que tout-à-coup la trompette résonne,  
 Que par-tout le fer brille, & que le bronze tonne ?  
 On veut faire changer nos destins glorieux :  
 Je vois de ce complot les Auteurs furieux.

Monté superbement sur un coursier rapide,  
 Déja le fier GERMAIN les devance, les guide.  
 En sa main étincelle un acier menaçant ;  
 Ses yeux jettent le feu, son air est effrayant.  
 Mais quel est son dessein quand il tourne la teste ?  
 De ses lents Alliez, dont la troupe s'arreste,  
 Veut-il par ses regards hâter les pas douteux ?  
 Ou, laissant respirer l'Othoman malheureux,  
 Repasse-t'il des siens les tristes funerailles ?  
 Croit-il de Vienne encor voir briser les murailles,  
 Des Citez & des Champs les Peuples désolez  
 Retomber dans des maux cent fois renouvellez ?  
 Amour de la Patrie, en vain tu le rappelles :  
 En vain luy promettant des palmes immortelles,  
 Sainte Religion, tu prétens l'arrêter :  
 Sa fureur contre nous sur vous scait l'emporter.

Le farouche Germain est suivi de l'IBÈRE.  
 Dans son air sombre on lit ses chagrins, sa colère ;  
 Enflé de noms fameux presque tout effacez,  
 Pourveu qu'il fasse nombre, il pense faire assez ;  
 De fastueux dehors couvrent son impuissance ;

Au défaut de la force il s'arme d'arrogance;  
 Il dévore en espoir nos Estats florissans,  
 Et répare en un jour ses pertes de trente ans.

Plein d'un brûlant courroux, & de carnage avide,  
 A l'Ibère, au Germain se joint l'ANGLAIS perfide.  
 Il tourne contre nous ses armes, ses efforts ;  
 Toujours persécuté par de justes remords,  
 Il veut s'en délivrer, mais par de nouveaux crimes ;  
 Faire taire le sang de ses Rois légitimes,  
 Ce sang qui fume encor, & fait pleuvoir des Cieux  
 Un déluge de maux sur un Peuple odieux.

Et Toy-même, entraîné par un mauvais génie,  
 Prince léger, tu suis une aveugle manie !  
 Je te trouve parmi nos Ennemis jaloux !  
 Quoy ! tu prens donc aussi les armes contre nous ?  
 Quoy ! la Religion, l'amitié, l'alliance  
 Sur ton cœur inconstant n'ont aucune puissance ?  
 Tu dédaignes l'appuy du Protecteur des Rois,  
 Par qui tes jeunes ans triomphoient autrefois ?  
 Tu crois pouvoir changer tes neiges & tes roches  
 Contre nos champs si beaux, & que tu vois si proches ?  
 Ah ! si ta gloire encor, ton salut, tes Estats  
 Peuvent t'interesser, mets, mets les armes bas :  
 Faisant de LOUIS seul ta force, ta défense,  
 D'un monde d'Ennemis ne crains point la vengeance.

Mais où va se jettter le BATAVE insensé ?

Ennemi du repos on le voit empêtré  
Se joindre des premiers aux Troupes conjurées;  
Il aime à voir la Foy , les Loix mal-assurées ;  
Il sème la discorde , il sciait l'entretenir ;  
De s'attaquer aux Rois il ne peut s'abstenir ;  
A servir un Tyran il met toute sa gloire.

Il pouvoit du passé mieux garder la mémoire ,  
De LOUIS tant de fois ayant senti les coups ,  
Il devoit redouter son foudroyant courroux .

Je laisse d'Ennemis la multitude horrible ,  
Qu'enfante contre nous l'Alemagne terrible.

Séparez par les monts , les fleuves & les mers ,  
Qui peut donc rassembler tant de Peuples divers ?  
Qui peut donc les unir ? La perfide HERESIE .  
Par d'équitables loix elle se voit bannie  
Du sein tranquile & doux de l'Empire François ,  
Où , brisant les Autels , s'armant contre les Rois ,  
Jadis l'introduisit sa fureur inhumaine .

Vers ses anciens Appuis confuse elle se traîne ,  
Et de ses noirs transports suivant l'injuste cours ,  
Sûre d'en obtenir , demande du secours .  
Sous les coups de LOUIS , sous sa main triomphante ,  
On la voit accablée , on la voit gémissante ;  
Elle écume de rage , elle grince les dents ;  
Elle remplit les airs de longs rugissements ,  
Lance d'afreux regards , excite les vipères .

131

7  
De son cœur plein de fiel hostesses ordinaires :  
Et contre son Vainqueur tâchant à s'élever  
Cherche encor de la force , & n'en peut plus trouver.  
Elle espere pourtant , & toujours remuante ,  
Secouant son flambeau d'une main menaçante ,  
Embrasant ses Amis d'une infernale ardeur ,  
Leur fournit seule à tous audace , armes , fureur.

DES PEUPLES envieux qui veulent nôtre perte ,  
Jusqu'icy la colère à nos yeux s'est offerte ,  
A rempli nos esprits , a pû les allarmer :  
Un spectacle plus doux s'offre pour les calmer .  
LA FRANCE d'une main présentant son épée ,  
De son E'cu brillant ayant l'autre occupée ,  
Contre mille Ennemis s'avance fierement ,  
Et rit de tant d'efforts qu'ils font si vainement .  
Elle ne s'émeut point , lorsque toute la Terre ,  
Autour d'Elle est en proye aux fureurs de la guerre :  
Ou , si quelque frayeur peut enfin la troubler ,  
Son cher PRINCE est le seul qui la fasse trembler .  
Le verroit-elle , hélas ! sans trouble , sans allarmes ,  
Pour elle s'exposer au douteux sort des armes ;  
Braver tranquillement d'effroyables hazards ;  
Se faire le Premier de ses forts Boulevards ;  
Ne confier qu'à Soy le soin de la défendre ,  
Et s'en acquiter moins en Roy , qu'en Père tendre .  
Cet Auguste Héros joint à tant de Bonté .

132

Une Majesté douce, une noble Fierté ;  
 Il en a sur le front un mélange admirable ;  
 Il est tout-à-la-fois charmant & redoutable,  
 Et du même regard rassure nos esprits ,  
 Et répand la terreur chez tous nos Ennemis.

Cherchez-vous d'où Luy vient cette ferme assurance ?  
 En l'appuy du Tres-Haut il met sa confiance ,  
 Et la RELIGION , dans l'horreur des combats ,  
 De même qu'à la Cour , accompagnant ses pas ,  
 Fait que pour Le garder le Ciel veille sans cesse ,  
 Et qu'à ses grands desseins Dieu même s'intéresse .  
 Vous La reconnoissez à son air plus qu'humain ;  
 Sur ce nuage assise , Elle tient d'une main  
 La Croix , des Potentats la plus forte défense ,  
 Et les Gages sacrez de la sainte Alliance ;  
 De l'autre tendrement Elle offre au Roi des Rois ,  
 Et LOUIS son vray Fils & l'Empire François :  
 Et les yeux elevez cette pieuse Mère  
 Semble adresser à Dieu cette ardente prière .  
 Arbitre tout puissant de ce vaste Univers ,  
 Qui des Rois , à ton gré fais les destins divers ,  
 Daigne prester l'oreille à ma voix qui T'appelle ;  
 Descens icy , descens , viens venger ta querelle ;  
 Ce n'est que contre Toy que s'arment les Mortels ;  
 Leur coupable fureur n'en veut qu'à tes Autels ;  
 La Foy n'est plus qu'un nom ; ma force est impuissante ;

Pour défendre tes droits LOUIS seul se présente.

Tu peux anéantir les Princes, les Estats,

Seigneur : prends donc ta foudre, étends ce mesme bras

Qui conduisant LOUIS sur le Rhin, sur la Meuse,

A rendu tant de fois sa vengeance fameuse;

Détruy les noirs complots que l'Enfer a formez;

Brise les Ennemis contre ton culte armez;

Que la pasle terreur marche devant ta Face,

Et force enfin l'Impie à Te demander grace.

L'effet répond aux vœux. Nôtre pieux Héros

Voit la Religion marcher soûs ses drapeaux,

L'accompagner par-tout conduisant la Victoire,

Qui constante pour Luy ne pense qu'à sa gloire;

De le servir toujours fait ses plus doux plaisirs,

Et va mesme au devant de ses justes desirs.

L'adresse du Graveur & ses heureuses veilles,

Du pinceau de MIGNARD secondant les merveilles,

N'ont pû placer icy tant d'Exploits glorieux.

Elles sçauront ailleurs les étaller aux yeux:

Et sur-tout, faire voir ces deux Villes fameuses,

Ou depuis peu, LOUIS, tes mains victorieuses

Ont arboré nos Lys, malgré l'Usurpateur

De tes faits immortels interdit Spectateur.

Icy MONS paroistra ceint de forts redoutables,

De fossez, de marais profonds, impraticables;

Des milliers de François l'enfermeront soudain,,

10

Et LOUIS méprisant une gresse d'airain,  
Par Luy-mesme voudra tout voir & tout conduire.  
On croira , qu'à sa voix la terre a fçeu produire  
Ces Bataillons épais nez comme en un moment;  
De nombreux Magasins remplis secrètement  
Répandront dans nos Camps une heureuse abondance,  
Tandis que les rigueurs de la triste indigence,  
Feront aux environs périr nos Ennemis.  
Portant avec respect la Foudre de LOUIS  
LOUVOIS en guerre , en paix son Ministre fidèle,  
Actif, infatigable & tout brûlant de zéle  
Se trouvera par-tout , ne se fiant qu'à soy  
Pour l'exécution des ordres de son Roy.  
De ses derniers travaux ne perds pas la mémoire ,  
Sainte Religion , ils estoient pour ta gloire.  
LOUIS , unique objet de tant d'attachement ,  
Daigne aussi quelquefois y penser un moment.  
De ses tours jusqu'aux Cieux portant le front terrible  
Là s'offrira NAMUR ce Fort inaccessible.  
Dans le temps des zéphirs , la pluye & les frimats  
Liguez contre LOUIS ne l'arresteront pas.  
En personne Il ira reconnoistre la place.  
D'abord la Garnison dépouillant son audace ,  
Cherchera soûs le Roc un lieu de sûreté ,  
Réclamera Nassau dans cette extrémité ,  
Et semblera luy dire & des yeux & du geste :

Quoy ! tu voudrois trahir l'espoir seul qui nous reste ?  
 Avec tant d'Alliez ne viens - tu donc exprés ,  
 Que pour voir nôtre honte & nos maux de plus prés ?  
 Fatiguant tes soldats par des marches frivoles ,  
 Ne veux-tu nous donner du secours qu'en paroles ?  
 Ou , sous tes pavillons demeurant endormi ,  
 Crois-tu sauver nos Murs & battre l'Ennemi ?  
 Le paisible Nassau sera sourd à ces plaintes ,  
 Et du bras de LOUIS redoutant les atteintes ,  
 D'un combat avec soin fuita le fort douteux .  
 Pour la guerre il connoît son destin malheureux ;  
 La valeur des François luy fut toujours fatale ;  
 Son fort est de conduire une noire cabale ,  
 Et non de délivrer , ou briser des Rainparts ,  
 Ou contre un Ennemi marcher au champ de Mars .

QUOY DONC ! faut-il encor rentrer dans les allarmes ?  
 Jusqu'au bas du Tableau faut-il trouver des armes ?  
 BELLONE au front d'airain , ayant rompu ses fers ,  
 S'élance avec fureur pour troubler l'Univers .  
 Mais quel est cet Enfant qui court au devant d'Elle ,  
 Qui tremble du dessein où paroît la Cruelle ,  
 Qui tâche à l'adoucir par ses cris languissans ,  
 Et fait pour l'arrester tant d'efforts impuissans ?  
 Ah ! pour le reconnoître en faut-il davantage ?  
 C'est nous uniquement que touche cette image .  
 C'est ce Génie heureux qui préside aux beaux Arts .

On voit autour de luy mille instrumens épars,  
 Seuls & malheureux biens des Filles de Mémoire,  
 De qui Mars en courroux vient obfcurcir la gloire.  
 Les globes, les pinceaux, les fideles compas,  
 Les livres immortels, les burins délicats  
 Demeurent tristement cachez dans la poussière ;  
 Les lyres, les haut-bois sont forcez à se taire ;  
 Pour les Fils d'Apollon il n'est plus de lauriers,  
 Ils veulent tous aller sur le front des Guerriers.  
 Reviens donc icy bas, douce Paix, Paix charmante,  
 Paix le plus grand des biens, dont le nom seul enchanter.

Regarde cependant les Arts des mèmes yeux,  
CAMILLE : que toujours ils Te foient précieux.  
Ils Te doivent beaucoup, Tu leur dois davantage.  
 Si Tu jouis déjà du solide avantage  
 De voir ton Nom par-tout honore des Sçavans ;  
 Des Grecs & des Latins si les biens excellens  
 Remplissent ton Esprit de leur noble abondance ;  
 Si chez Toy sans l'orgueil on trouve la science ;  
 Si quiconque T'approche éprouve ta douceur ;  
 De tes mœurs si ton front exprime la candeur :  
 Ce n'est pas là le fruit des superbes richesses,  
 Mais des beaux Arts pour Toy les utiles largesses.  
 Fay répondre la suite à ce début heureux :  
 Tu le peux aisément. Je borne là mes vœux.